

[第6回定時社員総会 添付書類 1-1]

平成28年度（2016年度）事業報告

（自平成28年（2016年）9月1日 至平成29年（2017年）8月31日）

〔1〕研究発表会および学術講演会の開催（定款第5条1）

(1)公開講演会の実施（定款施行細則第3条1）

- ・日時 2016年11月5日
- ・会場 放送大学東京文京学習センター
- ・課題1 「学会80年の歩みを振り返る」
- 課題2 「シンポジウム：東洋音楽学会と柴田南雄—学会創立80周年と柴田南雄生誕100周年にあたり—」
- 課題3 「柴田南雄作品演奏会（柴田南雄生誕100周年）」

(2)研究発表大会の実施（定款施行細則第3条2）

- ・日時 2016年11月6日
- ・会場 放送大学東京文京学習センター
- ・発表件数17件
（共同発表、セッションを含む）

(3)次年度大会の準備

- ・日時 2017年11月11日、12日
- ・会場 沖縄県立芸術大学首里当蔵キャンパス

(4)定例研究会（定款施行細則第3条3）

○東日本支部

- ・回数 5回（第93回～第98回 12・2・3・4・6・7月）
- ・会場 大正大学ほか
- ・内容 研究発表、卒業論文・修士論文・博士論文発表ほか

○西日本支部

- ・回数 3回（第274回～第276回 10・3・6月）
- ・会場 京都教育大学ほか
- ・内容 講演、実演、修士論文・博士論文発表ほか

○沖縄支部

- ・回数 3回（第66回～第68回 2・6・7月）
- ・会場 沖縄県立芸術大学ほか
- ・内容 シンポジウム、講演、レクチャーコンサートほか

〔2〕学会誌および学術図書の刊行（定款第5条2）

(5)機関誌『東洋音楽研究』の刊行（定款施行細則第3条4）

○第82号の編集、刊行（2017年8月31日発行）

- ・内容 研究ノート、資料紹介、書評ほか

(6)会報の刊行

○『東洋音楽学会会報』

- ・第98号（2016年9月）、第99号（2017年1月）、第100号（2017年5月）
- ・内容 会員への諸通知、理事会・総会記録、大会開催案内、大会レポート、

図書・視聴覚資料紹介、会員消息

○『東日本支部だより』

・第42号（2016年11月）、第43号（2017年3月）、第44号（2017年6月）

・内容 東日本支部定例研究会の開催案内・報告、会員の声ほか

○『西日本支部だより』

・第84号（2012年9月）、第85号（2013年5月）

・内容 西日本支部定例研究会の開催案内・報告、支部会員への諸通知ほか

○『沖縄支部通信』

・第36号（2017年8月）

・内容 定例研究会報告

〔3〕関連学協会との連絡および協力（定款第5条3）

(7) 日本学術会議への協力

○日本学術会議協力学術研究団体として協力

(8) 音楽文献目録委員会への参加

○会員吉野雪子、森田都紀 山本華子の3氏を委員として派遣

(9) 国際伝統音楽学会（ICTM）への協力

○日本国内委員会として加盟

(10) 藝術学関連学会連合への参加

○会員遠藤徹氏を委員として派遣

(11) 東洋学・アジア研究連絡協議会への参加

○オブザーバーとして参加

〔4〕研究の奨励および研究業績の表彰（定款第5条4）

(12) 「田邊尚雄賞」（定款施行細則第3条5）

○第33回田邊尚雄賞の授賞

・日時 2016年11月5日

・受賞者および授賞対象

Alison McQueen Tokita（時田アリソン）*Japanese Singers of Tales Ten Centuries of Performed Narrative* (Ashgate, 2015年発行)

○第34回田邊尚雄賞の選考と発表

・受賞者および授賞対象

大内典『仏教の声と技一悟りの身体一』（法蔵館、2016年3月発行）

〔5〕研究および調査（定款第5条5）

(13) 国内または国外における学術調査および研究

とくになし

〔6〕その他目的を達成するために必要な事項（定款第5条6）

(14) 東洋音楽学会ホームページを通して行なう学会情報の提供

(15) 独立行政法人科学技術振興機構（JST）電子アーカイブ事業への参加

(16) 『東洋音楽学会創立80周年記念記録集2 例会・定例研究会篇』の編集

以上