

令和 5 年度（2023 年度）事業報告
（自令和 5 年（2023 年）9 月 1 日 至令和 6 年（2024 年）8 月 31 日）

〔1〕研究発表会および学術講演会の開催（定款第 5 条 1）

(1) 公開講演会の実施（定款施行細則第 3 条 1）

- ・日時 2023 年 11 月 18 日
- ・会場 京都教育大学
- ・課題 「研究者・伝承者・教育者の幸せな連携を考える—京都の六斎念仏をめぐって—」

(2) 研究発表大会の実施（定款施行細則第 3 条 2）

- ・日時 2023 年 11 月 19 日
- ・会場 京都教育大学
- ・発表件数 28 件（共同発表・映像発表を含む）

(3) 次年度大会の準備

- ・日時 2024 年 11 月
- ・会場 東京学芸大学

(4) 定例研究会（定款施行細則第 3 条 3）

○東日本支部

- ・回数 6 回（第 136 回～第 141 回 12・2・3・4・6・7 月）
- ・会場 オンライン開催
- ・内容 研究発表、卒業論文・修士論文・博士論文発表ほか

○西日本支部

- ・回数 4 回（第 297 回～第 300 回 9・3・6・7 月）
- ・会場 大阪大学会館 21 世紀懐徳堂スタジオ、京都市立芸術大学伝音セミナールーム、オンライン開催
- ・内容 研究発表、創作作品上演、修士論文発表ほか

○沖縄支部

- ・回数 2 回（第 81 回～第 82 回 2・7 月）
- ・会場 オンライン開催
- ・内容 研究発表ほか

〔2〕学会誌および学術図書の刊行（定款第 5 条 2）

(5) 機関誌『東洋音楽研究』の刊行（定款施行細則第 3 条 4）

○第 89 号の編集・刊行

- ・内容 会員の論文、研究ノート、資料、書評ほか

(6) 会報の刊行

○『東洋音楽学会会報』

- ・第 119 号（2023 年 9 月）、第 120 号（2024 年 1 月）、第 121 号（2024 年 5 月）
- ・内容 会員への諸通知、理事会・総会記録、大会開催案内、大会レポート、
図書・視聴覚資料紹介、会員消息

○『東日本支部だより』（Web のみで公開）

- ・第63号(2023年11月)、第64号(2024年3月)、第65号(2024年6月)
- ・内容 東日本支部定例研究会の開催案内・報告、会員の声ほか
- 『西日本支部だより』 (Webのみで公開)
- ・第100号(2023年10月)、第101号・第102号(2024年5月)
- ・内容 西日本支部定例研究会の開催案内・報告、支部会員への諸通知ほか
- 『沖縄支部通信』 (Webのみで公開)
- ・第49号(2024年3月)、第50号(2024年8月)
- ・内容 沖縄支部定例研究会の開催案内・報告、支部会員への諸通知ほか

〔3〕 関連学協会との連絡および協力 (定款第5条3)

- (7) 日本学術会議への協力
- 日本学術会議協力学術研究団体として協力
- (8) 音楽文献目録委員会への参加
- 会員三名を委員として派遣
- (9) 国際伝統音楽舞踊学会 (ICTMD) への協力
- 日本国内委員会として加盟
- (10) 東洋学・アジア研究連絡協議会への参加
- 会員一名を委員として派遣

〔4〕 研究の奨励および研究業績の表彰 (定款第5条4)

- (11) 「田邊尚雄賞」 (定款施行細則第3条5)
- 第40回田邊尚雄賞の授賞
 - ・日時 2023年11月18日
 - ・受賞者および授賞対象
早稲田みな子『アメリカ日系社会の音楽文化—越境者たちの百年史』
2022年3月20日発行、東京：共和国、ISBN978-4-907986-71-1
 - 第41回田邊尚雄賞の選考と発表
平間充子『古代日本の儀礼と音楽・芸能一場の論理から奏楽の脈絡を読む』
2023年2月15日発行、東京：勉誠出版(発売)、勉誠社(制作) ISBN978-4-585-37006-2

〔5〕 研究および調査 (定款第5条5)

- (12) 国内または国外における学術調査および研究
とくになし

〔6〕 その他目的を達成するために必要な事項 (定款第5条6)

- (13) 東洋音楽学会ホームページを通して行なう学会情報の提供
- (14) 独立行政法人科学技術振興機構 (JST) 電子アーカイブ事業への参加
- (15) 「人間文化研究機構国立民族学博物館との連携に関する協定」の遂行
- (16) 国際伝統音楽舞踊学会 (ICTMD) MEA (Musics of East Asia) シンポジウムの共催