

[添付書類6]

令和2年度(2020年度)事業計画
(自令和2年(2020年)9月1日 至令和3年(2021年)8月31日)

[1] 研究発表会および学術講演会の開催(定款第5条1)

(1) 公開講演会の実施(定款施行細則第3条1)

- ・日時 2020年11月7日
- ・会場 東京音楽大学池袋キャンパス
- ・テーマ 「社会とつながる音楽・芸能—その伝統と創造—」

(2) 研究発表大会の実施(定款施行細則第3条2)

- ・日時 2020年11月8日
- ・会場 東京音楽大学池袋キャンパス

(3) 次年度大会の準備

- ・日時 2021年10月または11月
- ・会場 未定

(4) 定例研究会(定款施行細則第3条3)

○東日本支部

- ・回数 6回(第118回～第123回 12・2・3・4・6・7月)
- ・会場 東京藝術大学ほか
- ・内容 研究発表、卒業論文・修士論文・博士論文発表ほか

○西日本支部

- ・回数 4回(第290回～第293回 10・2・5・7月)
- ・会場 国立民族学博物館ほか
- ・内容 研究発表、記念講演、修士論文・博士論文発表ほか

○沖縄支部

- ・回数 2回(第75回～第76回 2・6月)
- ・会場 沖縄県立芸術大学
- ・内容 研究発表ほか

[2] 学会誌および学術図書刊行(定款第5条2)

(5) 機関誌『東洋音楽研究』の刊行(定款施行細則第3条4)

○第86号の編集、刊行

- ・内容 会員の論文、研究ノート、資料紹介、書評ほか

(6) 会報の刊行

○『東洋音楽学会会報』

- ・第110号(2020年9月)、第111号(2021年1月)、第112号(2021年5月)
- ・内容 会員への諸通知、理事会・総会記録、大会開催案内、大会レポート、
図書・視聴覚資料紹介、会員消息

- 『東日本支部だより』
 - ・第54号（2020年11月）、第55号（2021年3月）、第56号（2021年6月）
 - ・内容 東日本支部定例研究会の開催案内・報告、会員の声ほか
- 『西日本支部だより』
 - ・第94号（2020年9月）、第95号（2021年1月）、第96号（2021年4月）
 - ・内容 西日本支部定例研究会の開催案内・報告、支部会員への諸通知ほか
- 『沖縄支部通信』（Webのみで公開）
 - ・第43号（2021年3月）、第44号（2021年7月）
 - ・内容 沖縄支部定例研究会の開催案内・報告
- 〔3〕関連学協会との連絡および協力（定款第5条3）
 - (7) 日本学術会議への協力
 - 日本学術会議協力学術研究団体として協力
 - (8) 音楽文献目録委員会への参加
 - 会員三名を委員として派遣
 - (9) 国際伝統音楽学会（ICTM）への協力
 - 日本国内委員会として加盟
 - (10) 藝術学関連学会連合への参加
 - 会員一名を委員として派遣
 - (11) 東洋学・アジア研究連絡協議会への参加
 - オブザーバーとして参加
 - 〔4〕研究の奨励および研究業績の表彰（定款第5条4）
 - (12) 「田邊尚雄賞」（定款施行細則第3条5）
 - 第37回田邊尚雄賞の授賞
 - ・日時 2020年11月7日
 - ・受賞者および授賞対象
- 柳沢 英輔 『ベトナムの大地にゴングが響く』
 - (灯光舎、2019年11月1日発行) ISBN978-4-909992-00-0
- 第38回田邊尚雄賞の選考と発表
 - (2021年4月予定)
 - 〔5〕研究および調査（定款第5条5）
 - (13) 国内または国外における学術調査および研究
 - とくになし
 - 〔6〕その他目的を達成するために必要な事項（定款第5条6）
 - (14) 東洋音楽学会ホームページを通して行なう学会情報の提供
 - (15) 独立行政法人科学技術振興機構（JST）電子アーカイブ事業への参加