

NEWSLETTER No.65 TŌYŌ ONGAKU GAKKAI KAIHŌ ISSN1340-5578
Aug.20,2005

THE SOCIETY FOR RESEARCH IN ASIATIC MUSIC

社団法人 東洋音楽学会 会報 第65号

発行 (社) 東洋音楽学会〔事務所〕〒110-0005 東京都台東区上野3-6-3 三春ビル307号

TEL&FAX 03-3832-5152 E-mail LEN03210@nifty.com

ホームページ <http://www.soc.nii.ac.jp/tog/>

目次

第 36 回通常総会のお知らせ	1	図書・資料等の受贈	3
第 56 回大会のご案内	1	新刊書籍	4
会費納入のお願い	2	新発売視聴覚資料	5
『東洋音楽研究』原稿募集のお知らせ	2	編集後記	6
会員異動	2		

第 36 回通常総会のお知らせ

第 36 回通常総会招集状

2005 年 8 月 1 日

社団法人東洋音楽学会会員各位

社団法人東洋音楽学会 会長 塚田 健一

社団法人東洋音楽学会定款第 23 条及び 26 条の定めに基づき、第 36 回通常総会を下記の通り開催いたしますので、正会員の方はご出席ください。

記

日時 2005 年 10 月 2 日(日) 13 :00~14:30

場所 札幌大谷短期大学大谷ホール

審議事項

第一号議案 2004 年度事業報告の件

第二号議案 2004 年度収支決算の件

第三号議案 2005 年 8 月 31 日現在貸借対照表・財産目録の件

第四号議案 2005 年 8 月 31 日現在会員異動状況の件

第五号議案 2005 年度事業計画の件

第六号議案 2005 年度収支予算の件

第七号議案 定款変更の件

第八号議案 その他

・同封の返信はがきにより、出欠を 9 月 15 日(木)までにお知らせください。

・【重要】総会欠席の方は、委任状欄に必ずご署名・ご捺印の上、ご投函ください。捺印のないものは無効となります。

・上記以外の議案を提出なさりたい方は、あらかじめ事務局にご連絡ください。

第 56 回大会のご案内

東洋音楽学会第 56 回大会を、同封のプログラムの通り開催します。札幌で大会が開催されるのは初めての事です。時は秀麗の秋、18 の研究発表と 2 つのラウンドテーブルという充実したプログラムと共に、爽やかな空気と魅惑の食料が楽しめます。多数の会員の参加を期待しています。

出欠の回答

同封の返信はがきの各欄にもれなく記入のうえ、9 月 15 日(木)必着でご返送ください。やむを得ず総会に出られない方は、必ず委任状欄に記入・捺印してください。大会を欠席する場合も、同様に回答・委任のうえ、返送して下さい。例年、総会開催用件を満たすのに苦労をしています。御協力をお願いします。

大会参加費・懇親会費・昼食代の納入

当日の受付での混乱を避けるため、同封の振替用紙にて、

9 月 1 5 日 (木) までにご送金ください。払い込みの金額は次の通りです。

大会参加費	3 0 0 0 円 (学生 2 0 0 0 円)
懇親会費	4 0 0 0 円 (学生 3 0 0 0 円)
2 日目昼食代	8 0 0 円

* 懇親会場は「札幌ビール園」です。ここで飲むビールは世界一です。

* 会場周辺には飲食店が少ないので、2 日目の昼食の予約をお勧めします。予約した方以外への当日の販売は行いませんのでご了承ください。

* プログラムの再配布は行いません。同封のプログラムを忘れずにご持参ください。

会費納入のお願い

(A)

2004 年度 (2004 年 9 月 1 日 ~ 2005 年 8 月 31 日) までの学会日を未納の方に、請求書 (色付き用紙) と振替用紙を同封いたしました。請求書で未納金額をお確かめのうえ、早速お払い込みください。会費の滞納がある場合、その年度の機関誌はお送りできません。

なお、本誌と行き違いに納入がありました場合はどうぞ、ご容赦ください。

(B)

昨年度は今までになく未納会費が多く、新体制で学会の活性化をはかろうとしているときに、活動に大きな制約を迫られ、その結果が新年度にも及んでいます。なにとぞ、会員各位のご協力をお願い申し上げます。なお、払い込み用紙を紛失された場合は、学会事務所で振込先と未納金額をお知らせいたしますので、事務所にお問い合わせください。また複数年度の会費が未納で一括納入が難しい方は、単年度ずつ分割してお払いくださっても結構です。お支払いのあった年度から遡って機関誌を送らせていただきます。

『東洋音楽研究』原稿募集のお知らせ

学会機関誌『東洋音楽研究』第 71 号 (2006 年 8 月刊行予定) の原稿を募集しています。

投稿を希望される方は、本誌最新号に掲載した「投稿規程」および学会ホームページに掲載している「投稿の手引き」を

よくお読みの上、ご投稿ください (学会ホームページをご覧になれない場合は、機関誌編集委員会にご請求ください)。

なお、「投稿の手引き」は、大幅に改訂されておりますので、特にご留意いただきますよう、お願いいたします。

送付先 : 〒610-1197 京都市西京区大枝沓掛町 13-6

京都市立芸術大学日本伝統音楽研究センター気付

(社) 東洋音楽学会機関誌編集委員会

(「機関誌投稿在中」と明記)

締め切り : 2005 年 12 月 20 日 (火) 必着

(機関誌編集委員会)

会員異動

名簿記載事項の訂正・変更・追加

(2005 年 5 月 ~ 7 月、訂正箇所は下線部)

住所・所属等に変更ありましたら事務局までご連絡
ください。(機関誌別冊会員名簿とじ込みの変更届用
はがき、またはファクス、E-mail 等でも結構です)

改姓・改名のお届けには、ご希望の表記法をお書き添
えください。(複数表記される場合、どちらを主な表
記にするのか等)

事務局に登録はされても、公表を希望されない情報等
がある場合には、その旨ご明記ください。

図書・資料等の受贈 (2005 年 5 月～7 月、到着順)

- 『浜松市楽器博物館活動報告書 1 体験型展示の取り組み』
『浜松市楽器博物館活動報告書 2
移動楽器博物館の取り組み』
『平成 16 年度調査報告書 浜松市および周辺のピアノ製造
史調査 1 戦前のアップライト・ピアノの構造資料編』
『浜松市楽器博物館だより』No.40
『平成 16 年度浜松市楽器博物館年報』 浜松市楽器博物館
『白い国の詩』5,6,7 月号 東北電力(株)
『楽道』5,6,7 月号 正派邦楽会
『進駐軍クラブから歌謡曲へ 戦後日本ポピュラー音楽の黎
明期』 東谷護著 みすず書房
『能楽資料センター紀要』No.16
武蔵野大学能楽資料センター
『長唄「外記節 猿」の考察』(神田外語大学紀要抜刷)
池田弘一著
『阪大音楽学報』第 3 号 大阪大学音楽学研究室
『Bulletin of Vietnamese Institute for Musicology』No.14
Vietnamese Institute for Musicology
『ぎふ民俗音楽』第 64 号 岐阜県民俗音楽学会
『北海道立アイヌ民族文化研究センター年報』2004
『旭川地方に伝承されるアイヌの座り歌・踊り歌についての
調査研究 北海道立アイヌ民族文化研究センター調査研究
報告書 2』(CD 付)
北海道立アイヌ民族文化研究センター
『都市の祭礼 山・鉾・屋台と囃子 京都市立芸術大学日本
伝統音楽研究センター研究叢書 1』
植木行宣・田井竜一編 岩田書院
『音楽学』第 50 巻 3 号 日本音楽学会
『地域研究』vol.7 No.1
国立民族学博物館地域研究企画交流センター

新刊書籍

- 『奄美・沖縄哭きうたの民族誌』酒井正子、小学館、1,995 円
『奄美学 その地平と彼方』「奄美学」刊行委員会編、
南方新社、4,800 円
『イラストでみる日本史博物館 第 1 巻 社会・芸能編』
香取良夫著・画、柏書房、4,800 円
『歌右衛門の六十年 ひとつの昭和歌舞伎史』
中村歌右衛門(6 世)、岩波書店、735 円
『大阪の祭』旅行ペンクラブ編、東方出版、1,500 円
『沖縄県の百年』金城正篤著、山川出版社、2,300 円
『沖縄ミュージックがわかる本 決定版 CD ガイド』
藤田正監修、洋泉社、1,200 円
『おしまいの唄 落語を生きた志ん生一家の物語』
美濃部美津子著、アスペクト、1,400 円
『音作り半世紀 ラジオ・テレビの音響効果』
大和定次著、春秋社、2,300 円
『音の力 ストリート 占拠編』
Demusik Inter、インパクト出版会、2,625 円
『音楽記号学』ジャン=ジャック・ナティエ
春秋社、4,800 円
『音楽年鑑 2005』音楽之友社、15,000 円
『歌舞伎 研究と批評 35 女流義太夫の世界』
歌舞伎学会編、雄山閣、2,447 円
『上方歌舞伎の風景』権藤芳一、和泉書院、2,625 円
『雅楽三管の唱歌法 上』(オンデマンド版)多忠雄、
博文館新社、21,000 円(上下セット)
『雅楽三管の唱歌法 下』(オンデマンド版)多忠雄、
博文館新社、21,000 円(上下セット)
『韓流音楽』エイチ・シー・ピー、952 円
『狂言画写の世界 影印・作品解説・装束の着付・装束の構成』
安東伸元・中野慎子、和泉書院、5,250 円
『口承文芸の表現研究 昔話と田植歌』田中瑩一、
和泉書院、価未定
『古典落語 CD の名盤』京須借充著、光文社、880 円
『子守唄よ、甦れ』松永伍一ほか著、藤原書店、2,200 円
『実践・チベット仏教入門』クンチョック・シタル著、
春秋社、3,200 円
『志ん生廓ばなし』古今亭志ん生(5 代目)、筑摩書房、924 円
『ぜんぶ芸のはなし 名人上手十八番』
織田紘二、中嶋典夫編著、淡交社、2,310 円
『朝鮮の建築と芸術』関野貞著、岩波書店、18,000 円

- 『唐代音楽の歴史的研究 楽制篇上巻』 岸辺成雄著、
和泉書院、11,000円
- 『唐代音楽の歴史的研究 楽制篇下巻』 岸辺成雄著、
和泉書院、11,000円
- 『唐代音楽の歴史的研究 続巻 楽理篇 楽書篇 楽器篇
楽人篇』 岸辺成雄著、和泉書院、15,000円
- 『長唄名曲30選 下』 奥村有敬 書肆フロ・ラ、2,499円
- 『南島へ南島から 島尾敏雄研究』 阪薫・西尾宣明編、
和泉書院、2,625円
- 『日本年表選集 第6巻 日本文化史年表』
日置英剛編・解説、クレス出版、11,000円
- 『日本の人形劇 '04』 日本ウニマ編、
日本ウニマ / 晩成書房、1,524円
- 『日本の文化・岡山の文化 山陽学園大学・山陽学園短期大
学2004年公開講座』 山陽学園大学・山陽学園短期大学社
会サービスセンター編、吉備人出版、1500円
- 『能楽のなかの女たち 女舞の風姿』 脇田晴子著、
岩波書店、2,900円
- 『ひょうご全史 ふるさと7万年の旅 上』 神戸新聞「兵庫
学」取材班編、神戸新聞総合出版センター、2,000円
- 『文楽ざんまい』 亀岡典子著、淡交社、1,800円
- 『まんが寄席 古典落語傑作選』 前谷惟光、木耳社、1,575円
- 『見世物 見世物学会・学会誌 3号』
見世物学会・学会誌編集委員会編、新宿書房、1,800円
- 『都新聞 大正9年1月 第11482号~第11512号』
中日新聞社監修、柏書房、41,667円
- 『都新聞 大正9年2月 第11513号~第11541号』
中日新聞社監修、柏書房、41,667円
- 『都新聞 大正9年3月 第11542号~第11572号』
中日新聞社監修、柏書房、41,667円
- 『都新聞 大正9年4月 第11573号~第11602号』
中日新聞社監修、柏書房、41,667円
- 『都新聞 大正9年5月 第11603号~第11633号』
中日新聞社監修、柏書房、41,667円
- 『都新聞 大正9年6月 第11634号~第11663号』
中日新聞社監修、柏書房、41,665円
- 『民俗文化複合体論』 芳井敬郎、思文閣出版、6,930円
- 『モースの見た日本 モース・コレクション 民具編』
小西四郎構成、小学館、3,800円
- 『落語博物誌 噺・噺家・高座をめぐるアイテム112』
京須偕充著、弘文出版、2,000円
- 『楽は楽なり 中国音楽論集』 明木茂夫主編、
好文出版、3,800円

- 『琉球祭祀空間の研究 カミとヒトの環境学』 伊従勉著、
中央公論美術出版、43,000円
- 『レゲエ入門』 主要ディスク・ガイド付き、牧野直也著、
音楽之友社、880円
- 『“HULA” ハワイの風にのせて』 鳥山親雄、
勉誠出版、2,940円
- 『NHKスペシャル新シルクロード2 草原の道
タクラマカン』 NHK「新シルクロード」プロジェクト編著
日本放送出版協会、1,800円
- 『NHKスペシャル新シルクロード3 天山南路』 NHK「新シル
クロード」プロジェクト編著、日本放送出版協会、1,800円

新発売視聴覚資料

CD-ROM

『歴史用語変換辞書 ver.3』 山川出版社、6,300円

(Windows XP・2000・Me・98 対応)

CD

- 『アニメ版 東海道・四谷怪談』 講談:(人間国宝)一龍齋
貞水、日本コロムビア、COCB-4431、2,800円
- 『にっぽんの太鼓・祭り囃子<西編>』 日本コロムビア、
COCJ-33230、2,000円
- 『にっぽんの太鼓・祭り囃子<東編>』 日本コロムビア、
COCJ-33229、2,000円
- 『沖縄のうた<宮古・八重山諸島編>』 日本コロムビア、
COCJ-33227、2,000円
- 『沖縄のうた<沖縄諸島編2>』 日本コロムビア、
COCJ-33226、2,000円
- 『沖縄のうた<沖縄諸島編1>』 日本コロムビア、
COCJ-33225、2,000円
- 『本怖(ほんこわ) 落語編 その1』 日本コロムビア、
COCJ-33245、2,000円
- 『本怖(ほんこわ) 落語編 その2』 日本コロムビア、
COCJ-33246、2,000円
- 『本怖(ほんこわ)サウンド編 幽霊・お化け』 日本コロムビア、
COCJ-33244、2,000円

- 『東京漫才傑作集 ベスト1』 あした順子・ひろし
爆笑漫才集、日本コロムビア、COCJ-33287、2,100円
- 『東京漫才傑作集 ベスト2』 極めつけ!!桂子・好江~内海
桂子・好江 漫才特選集~、日本コロムビア、
COCJ-33288、2,100円
- 『東京漫才傑作集 ベスト3』 トップ・ライト/てんや・わ

- んや/WIけんじ他、日本コロムビア、
COCJ-33289、2,100 円
- 『東京漫才傑作集 ベスト 4』ピーチク・パーチクノはるお・あきお / 桂子・好江他、日本コロムビア、
COCJ-33290、2,100 円
- 『東京漫才傑作集 ベスト 5』千夜・一夜 / 日本コロムビア、
てんや・わんや / なんだ・かんだ他、日本コロムビア、
COCJ-33291、2,100 円
- 『2005 年 津軽三味線全国大会<ライブ盤>』日本コロムビア、
COCJ-33256、2,100 円
- 『舌 ICHI』藤原道山、日本コロムビア、
COCQ-84023、2,500 円
- 『日本音楽の巨匠 ~ Masters of Japan ~ 琵琶劇唱 ~ 鶴田錦史の世界』キングレコード、KICW-2501、2,500 円
- 『日本音楽の巨匠 ~ Masters of Japan ~ 竹韻 ~ 横山勝也・尺八の世界』キングレコード、KICW-2502、2,500 円
- 『日本音楽の巨匠 ~ Masters of Japan ~ 鼓 ~ 望月朴清の芸術』キングレコード、KICW-2503、2,500 円
- 『日本音楽の巨匠 ~ Masters of Japan ~ 米川敏子 箏曲の世界』キングレコード、KICW-2504、2,500 円
- 『日本音楽の巨匠 ~ Masters of Japan ~ 八世竹本綱大夫 義太夫 仮名手本忠臣蔵』キングレコード、
KICW-2505、2,500 円
- 『日本音楽の巨匠 ~ Masters of Japan ~ 尺八 三橋貴風 / 虚無僧の世界』コロムビアミュージックエンタテインメント、COCF-71061、2,500 円
- 『日本音楽の巨匠 ~ Masters of Japan ~ 笛 藤舎名生 / 四神』コロムビアミュージックエンタテインメント、
COCF-71062、2,500 円
- 『日本音楽の巨匠 ~ Masters of Japan ~ 箏 沢井忠夫 / 日本の抒情』コロムビアミュージックエンタテインメント、
COCF-71063、2,500 円
- 『日本音楽の巨匠 ~ Masters of Japan ~ 三味線 杵屋五三郎 / 元禄花見踊』コロムビアミュージックエンタテインメント、COCF-71064、2,500 円
- 『日本音楽の巨匠 ~ Masters of Japan ~ 長唄 芳村伊十郎 / 京鹿子娘道成寺』コロムビアミュージックエンタテインメント、COCF-71065、2,500 円
- 『日本音楽の巨匠 ~ Masters of Japan ~ 義太夫 豊竹山城少掾 / 菅原伝授手習鑑 ~ 道明寺の段 ~』コロムビアミュージックエンタテインメント、
COCF-71066 ~ 7、2,500 円
- 『日本音楽の巨匠 ~ Masters of Japan ~ 能楽 宝生九郎・松本謙三 / 船弁慶』コロムビアミュージックエンタテインメント、COCF-71068 ~ 9、2,500 円
- 『日本音楽の巨匠 ~ Masters of Japan ~ 生田流箏曲 宮城道雄』ピクチャー伝統文化振興財団、VZCG-501、2,500 円
- 『日本音楽の巨匠 ~ Masters of Japan ~ 山田流箏曲 中能島欣一』ピクチャー伝統文化振興財団、VZCG-502、2,500 円
- 『日本音楽の巨匠 ~ Masters of Japan ~ 笛 實山左衛門』ピクチャー伝統文化振興財団、VZCG-503、2,500 円
- 『日本音楽の巨匠 ~ Masters of Japan ~ 三十弦 宮下伸』ピクチャー伝統文化振興財団、VZCG-504、2,500 円
- 『日本音楽の巨匠 ~ Masters of Japan ~ 琴古流尺八 山口五郎』ピクチャー伝統文化振興財団、VZCG-505、2,500 円
- 『日本音楽の巨匠 ~ Masters of Japan ~ 都山流尺八 山本邦山』ピクチャー伝統文化振興財団、VZCG-506、2,500 円
- 『日本音楽の巨匠 ~ Masters of Japan ~ 現代箏曲 沢井忠夫』ピクチャー伝統文化振興財団、VZCG-507、2,500 円
- 『日本音楽の巨匠 ~ Masters of Japan ~ 三弦 西潟昭子』ピクチャー伝統文化振興財団、VZCG-508、2,500 円
- 『日本音楽の巨匠 ~ Masters of Japan ~ 常磐津 常磐津一巴太夫』ピクチャー伝統文化振興財団、VZCG-509、2,500 円
- 『日本音楽の巨匠 ~ Masters of Japan ~ 尺八 青木鈴暮 / 竹一管』日本クラウン、CRCM-60063、2,500 円
- 『日本音楽の巨匠 ~ Masters of Japan ~ 箏曲 深海さとみ / 箏幻想』日本クラウン、CRCM-60064、2,500 円
- 『日本音楽の巨匠 ~ Masters of Japan ~ 囃子 若山胤雄 社中 / 囃子組曲』日本クラウン、CRCM-60065、2,500 円
- 『日本音楽の巨匠 ~ Masters of Japan ~ 長唄 東音会 / 鷺娘』日本クラウン、CRCM-60066、2,500 円
- DVD
- 『四谷怪談』一龍齋貞水、日本クラウン、
CRBI-5100、5,000 円

編集後記

大会が 10 月 2 日 3 日に開催されるのを受けて、プログラムと同封するために会報の発行が通常より早くなりました。締め切りまで時間が少なかったのにも関わらず、原稿を寄せてくださった方々にお礼申し上げます。ところで、札幌大会には意欲的な取り組みが多々見られます。新たな学会への息吹を、札幌で感じて見ませんか。(高桑いづみ)

会報編集委員会

理事：高桑いづみ、小塩さとみ、野川美穂子

委嘱委員：丹羽幸江、松村智郁子

参事：青柳万紀子、金光真理子、佐藤文香、新堀敏乃、前島美保