

# (一社) 東洋音楽学会 西日本支部だより

Newsletter of the West Japan Chapter, Society for Research in Asiatic Music

第81号 (2015年9月1日)

## 定例研究会のご案内

東洋音楽学会西日本支部 第269回定例研究会

日時：2015年9月27日(日) 13:00~17:00

場所：大阪大学吹田キャンパス 人間科学研究科 本館51教室

①大阪モノレール「阪大病院前」下車徒歩約10分

②阪急「茨木市」・JR「茨木」から近鉄バス(24系統)「阪大医学部前」下車徒歩約5分

③大阪モノレール・北大阪急行「千里中央」から阪急バス(103・105・164・171系統)「阪大医学部前」下車徒歩約5分

共催：大阪大学大学院人間科学研究科

協力：福岡 まどか(大阪大学)

例会担当：上野 正章(大阪大学)

### 《研究発表》

北東カンボジア山地民クルンの牛供犠-映像作品から考える音響的参与

井上 航(京都市立芸術大学大学院音楽研究科 博士後期課程音楽学領域)

### 《博士論文発表》

中国雲南省における徳宏タイ族の即興うたと感性の民俗誌的研究

伊藤 悟(京都文教大学・日本学術振興会特別研究員(PD))

東洋音楽学会西日本支部 第270回定例研究会

(日本伝統音楽研究センター 第42回公開講座と共催)

日 時 : 2015年10月3日(土) 14:00~16:00

場 所 : 京都市立芸術大学 新研究棟7階 合同研究室1

阪急「桂」

【東口2番のりば】京阪京都交通バス 1・2・13・14・25・28系統に乗車約20分「芸大前」下車すぐ

【西口】市バス 西1または西8系統に乗車約20分「新林池公園」で下車徒歩約20分

JR「京都」

【C2のりば】京阪京都交通バス2・14・28系統に乗車約45分「芸大前」下車すぐ

【C5のりば】市バス73系統に乗車約45分「国道沓掛口」下車徒歩約10分

例会担当 : 梶丸 岳 (京都市立芸術大学)

《研究上演・総合討論》

「掛唄から見る即興と相互行為」

14:00~14:05 企画者挨拶 (梶丸 岳)

14:05~14:45 秋田民謡と掛唄実演 (金澤八幡宮伝統掛唄保存会)

14:45~15:00 休憩

15:00~16:00 総合討論「歌における即興性と相互行為」

討論ゲスト : 島添 貴美子 (民族音楽学、富山大学、本学会会員)

細馬 宏通 (相互行為分析、滋賀県立大学、非会員)

司会 : 梶丸 岳

---

支部だより 第81号

発行 : 東洋音楽学会 西日本支部 担当 : 上野 暁子、出口 実紀

〒565-8511 吹田市万博記念公園 10-1

国立民族学博物館 福岡研究室気付

TEL 06-6878-8351, E-mail fukuoka@idc.minpaku.ac.jp