

～学会創立 80 周年・柴田南雄 生誕 100 周年～

一般社団法人

# 東洋音楽学会

TŌYŌ ONGAKU GAKKAI  
The Society for Research in Asiatic Music

## 第 67 回大会 公開講演会

[入場無料]

13:00 開会 (12:30 開場)

13:20 公開講演会「学会 80 年の歩みを振り返る」

遠藤 徹 (東京学芸大学)、田中 多佳子 (京都教育大学)

14:20 シンポジウム「東洋音楽学会と柴田南雄 —学会創立 80 周年と柴田南雄生誕 100 周年にあたり—」

パネリスト：徳丸 吉彦 (聖徳大学)、澤田 篤子 (洗足学園音楽大学)

永原 恵三 (お茶の水女子大学、兼司会)

15:20 公開演奏会「柴田南雄 生誕 100 周年」

### 柴田南雄 作品

#### 《熊野へ参らむと》no.78

箏・歌：米川 敏子

#### 《遠野遠音》no.106

合唱：お茶の水女子大学音楽科卒業生有志  
コール 淡水・東京

指揮：永原 恵三

プロフィール

二代 米川 敏子 (よなかわとしこ)

1950年、東京に生まれ、3歳より、母、初代米川敏子(文化功労者・人間国宝)に地歌・箏曲の手ほどきを受ける。1973年、NHK邦楽技能者育成会十八期卒業。1989年より、国際交流基金の自主派遣により、欧州12カ国にて演奏。他、中国、韓国、米国等の海外公演多数。クラフ交響楽団、ブリュッセル音楽院管弦楽団、東京都交響楽団と共演。1995年、芸術選奨文部大臣新人賞受賞。1996年、文化庁芸術祭優秀賞受賞。1998年、日本伝統文化振興財団賞受賞。2004年、エクソンモービル音楽賞受賞。2007年、芸術選奨文部科学大臣賞受賞。米川裕枝改め二代米川敏子を襲名。2011年、紫綬褒章受章。2013年、貞明皇后記念蚕糸科学賞受賞。2014年、日本芸術院賞受賞。研学会五代目家元。くらしき作陽大学特任教授。(公財)日本伝統文化振興財団評議員。「月彩」、「海一たゆとふ」、「風彩〜箏・ヴィオラによる」、「彩の響〜箏とチェンバロのための」他の作品多数。



\*11月6日(日)は10:00より研究発表が行われます。参加費(資料代)が必要です。詳しくは学会ホームページをご覧ください。http://tog.a.la9.jp/meeting.html

## 2016年11月5日(土)

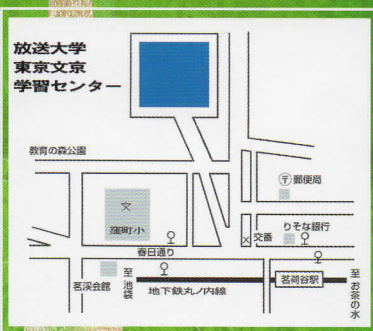
### 放送大学東京文京学習センター 多目的講義室1

〈お問い合わせ〉

一般社団法人 東洋音楽学会  
Tel. 03-3832-5152 (事務所)  
E-mail tog67tokyo@gmail.com

〈会場のご案内〉

放送大学東京文京学習センター  
〒112-0012 東京都文京区大塚 3-29-1  
東京メトロ丸ノ内線 茗荷谷駅より徒歩3分



主催：一般社団法人 東洋音楽学会

協賛：放送大学東京文京学習センター